

VERANSTALTUNGORT

MERU, 6063 NP, Vlodrop Station 24, Niederlande.

Von Roermond kommend fahren Sie Richtung Herkenbosch auf der N 570. In Rothenbach, nahe der deutschen Grenze, biegen Sie links in die Boslaan Straße ein. Die Straße endet nach ca. 3 km an der MERU.

Von Hückelhoven oder von der A46 (Ausfahrt Hückelhoven West) kommend, fahren Sie auf der L117 Richtung Roermond. In Rothenbach, an der niederländischen Grenze, biegen Sie rechts in die Boslaan Straße ein. Die Straße endet nach ca. 3 km an der MERU.

KONZERTKARTEN

Online Kartenbestellung: www.meruevents.com, Tel.: 004915257842126

Preis: €35 (Haupttribüne) oder €25 (Seitentribüne) einschließlich Abend-Buffer.

Preis für 2 Abende: €65 (Haupttribüne) oder €45 (Seitentribüne) einschließlich Abend-Buffer.

Konzerttermin: 16. und 17. Juli 2011

Zeitplan: Vegetarisches Buffet: 18:30 • **Konzert:** 20:00



Fotos von dem Maharishi Gandharva Veda Konzert Guru Purnima 2010, an der MERU, Holland

Sponsoren der Maharishi Gandharva Veda Konzerte



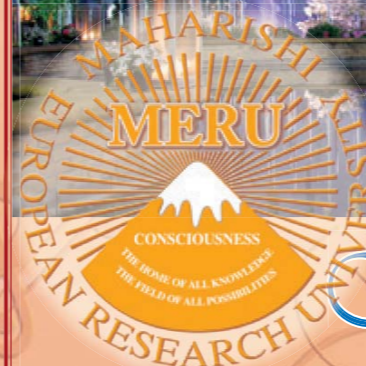
Willkommen am
höchsten
Punkt Hollands,
am Dreiländereck



Maharishi Ayurveda Products Europe

Maharishi Ayurveda Health Center, Germany

Labyrinth Drielandenpunt, Vaals, Netherlands



Meru Konzerte

Maestros der Indischen Klassischen Musik



MERU, Station 24, Vlodrop, Niederlande

Open-Air Live Konzerte

16. und 17. Juli 2011

Samstag, 16. Juli 2011

ANDKISHOR MULEY, ein berühmter Santur Meister aus Indien, ist einer der herausragenden Schüler des legendären Pandit Shivkumar Sharma.

Pandit Muley erhielt den begehrten ‚Preis der Deutschen Schallplattenkritik‘ (entspricht dem „Grammy“), die berühmte „Surmani“-Auszeichnung und den „Excellent Art and Cultural Educator Award“ (Auszeichnung für hervorragende Erzieher in Kunst und Kultur), um nur einige wenige zu nennen.

Er ist außerordentlicher Professor der Stetson Universität und der Universität von Zentral Florida, Orlando, USA.



UTSAV LAL, ein begnadeter Raga Pianist, hat viele Herzen mit seiner gefühlvollen Darbietung der indischen, klassischen Ragas auf dem Piano gewonnen. Er hat die Auszeichnung der Zugehörigkeit zu den „Jungen Steinway Künstlern“ erhalten und wird auf der Liste der weltweiten Top Pianisten geführt.

Utsavs schöpferischer Ausdruck der Gefühle und Stimmungen der Ragas durch die perlenden Klänge seines Pianos, die die Seele des Zuhörers berühren, sind weltweit

anerkannt worden. Die faszinierende Darbietung seiner Musik fließt von innen heraus, natürlich und spontan.

SANDIP BHATTACHARYA, ist den Liebhabern indischer Musik als ein herausragender Tabla-Spieler bekannt. Seit frühester Kindheit war Sandip in engem Kontakt mit vielen gefeierten Meistern klassischer indischer Musik. Diese haben sein musikalisches Denken geformt und lehrten ihn die Essenz and Feinheiten der Musik.



Sonntag, 17. Juli, 2011

PANKAJ MISHRA ist ein dynamischer Sarangi-Spieler, dessen Musik aus dem Herzen fließt. Er erlernte Sarangi unter der kompetenten Leitung des berühmten Sarangi-Spielers Pandit Mahesh Prasad Mishra.

Pankaj hat in Indien zu zahlreichen berühmten Musikfestivals und Veranstaltungen gespielt. Er trat ebenfalls bei verschiedenen angesehenen Festivals in Europa auf.



URAJIT DAS hat seine Ausbildung bei dem namhaften Sitar-Meister Professor Kashinath Mukerjee erhalten und spielte unter der Leitung von Professor Chinmoy Lahere, einem berühmten klassischen Sänger in Indien.

Während seiner Ausbildung studierte und entwickelte Surajit alle Ragas entsprechend der traditionellen Spielweise. Eingehend untersuchte er, wie Ragas Frieden und Gesundheit in Körper und Geist fördern.

SUGATO BHADURI ist einer der gefragtesten Mandolinen-Spieler im heutigen Indien. Der tiefe, klangvolle Ton seines Instrumentes erinnert an Veena, Rabab, Sarod und Sitar. Er hat mit seiner Musik geholfen, die frühesten Quellen Indischer, klassischer Musik zu erschließen und sie mit einem neuen Klang hervorzubringen.

In den letzten Jahren ist Sugato bei fast allen großen Musikfestivals in Indien aufgetreten. Seit 2005 hat Sugato auch ausgedehnte Touren in ganz Europa durchgeführt.



MERU Konzerte

Indische, klassische Musik, wiederbelebt durch Maharishi Mahesh Yogi als Maharishi Gandharva Veda, ist die ewige Musik der Natur, die Geist, Körper und Umgebung in Harmonie mit den universellen Rhythmen der Natur bringt.